



©Seichi Horiuchi  
『ぐるんぱのようちえん』1965年  
『たろうのおでかけ』1963年  
『こすずめのぼうけん』1976年  
すべて部分

# 堀内誠一

## Seichi Horiuchi 絵の世界

2023年4月21日金 ▶ 6月25日日  
大分市美術館

休館日：4月24日月・5月8日月15日月22日月29日月・6月12日月19日月

開館時間：午前10時～午後6時（入館は午後5時30分まで）

観覧料：一般 ¥1,000 (¥800) / 高大生 ¥700 (¥500) / 中学生以下無料

- ( ) は前売り、20人以上の団体料金です。 ● 上記観覧料でコレクション展も併せて観覧できます。
- 身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳提示者とその介護者1人は無料です。
- 本展は「大分市美術館年間パスポート」が利用できます。

主催：大分市美術館 / OAB大分朝日放送 / 堀内誠一展実行委員会

特別協力：堀内事務所 協力：福音館書店 / マガジンハウス /  
大分県立図書館 / 大分市民図書館 企画協力：アートキッチン



堀内誠一(1932-87年)は、昭和に活躍した伝説のアートディレクター、デザイナー、絵本作家です。雑誌『anan』、『BRUTUS』、『POPEYE』などのロゴやデザインを手がける先進的なアートディレクターでありながら、『くろまブランキー』や『ぐるんぱのようちえん』、『たろう』シリーズをはじめとする人気絵本作家としても活躍しました。

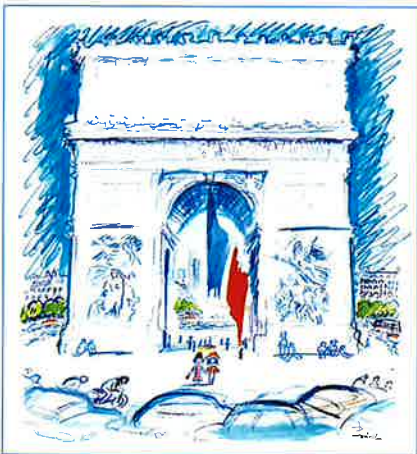
1974年からは家族と共にパリに移住。パリを拠点に世界各地を訪ねてはイラストやエッセイを書き、友人たちにも絵入りの手紙を送るなど多彩な創作活動を繰り広げました。本展は、幼少期の絵画作品を出発点に、アートディレクター、デザイナーとして豊かな才能を発揮した雑誌や書籍等の仕事や、堀内にとって特別な仕事であった絵本の作品を通して、画業の全貌を紹介する回顧展です。また、大分会場特集として、大分市出身の洋画家・佐藤敬(1906-78年)とのパリ時代の交流にも迫ります。



『ぐるんぱのようちえん』1965年 福音館書店



『ロボット・カミイ』1970年 福音館書店



『凱旋門』1980年



堀内誠一(ほりうち・せいいち)

1932年東京に生まれる。デザイナー、アートディレクター、絵本作家。雑誌作りにおけるエディトリアルデザインの先駆者であり、『anan』創刊時には、ロゴ、表紙、ページネーションなどを手がける。海外取材を実施するなど、ビジュアル系雑誌の可能性を大きく広げた。『あかずきん』『雪わたり』『くるみわりんぎょう』など、20代半ばから生涯にわたり60冊をこえる絵本を世に出し、挿絵も数多く描く。1973年から81年にかけてパリに暮らし、世界を巡り、旅先の風景や地図を描き雑誌で発表するなど、多彩な表現に意欲的に取り組む。1987年逝去。享年54。



堀内誠一が手がけたロゴデザイン 1970年～



『いりふね・でふね』parisの日本人インタビュー 佐藤敬氏 1974年

関連イベント

●トークイベント「父と絵のこと」

堀内花子氏が、父・堀内誠一の創作活動について、祖父・内田藤(洋画家、新制作派協会結成メンバー)にも触れながら話します。  
大分市美術館 ハイビジョンホール  
4月22日(土) 午後2時～午後3時30分(予定)  
トーク:堀内花子氏(堀内誠一 長女)  
聞き手:林 綾野氏(本展キュレーター)  
参加費:高校生以上は当日有効な観覧券または年間パスポート  
定員:40人程度  
申込方法:応募フォームより先着順  
申込期間:3月14日(火)から



4/22 応募フォーム

●ワークショップ  
「いいにおい! 粘土で作ろう ぐるんぱのビスケット」

紙粘土で作ったビスケットに色と美味しい香りをつけます。ワークショップ後には、担当学芸員による展示解説を行います。

大分市美術館 研修室  
4月29日(土)/6月3日(土) 午後2時～午後3時30分  
講師:大分市美術館指導主事  
参加費:¥500+ 高校生以上は当日有効な観覧券または年間パスポート  
定員:15人程度(小学生以下は保護者同伴)  
申込方法:応募フォーム(応募多数の場合は抽選)  
申込〆切:4月29日分⇒4月10日(月)  
6月3日分⇒5月15日(月)



4/29 応募フォーム



6/3 応募フォーム

●堀内誠一 絵本読み聞かせ会

大分市美術館ボランティア"こもれ美"による『ぐるんぱのようちえん』、『こぶたのまーち』など堀内の名作絵本の読み聞かせを行います。開始時間に企画展示室内に集まり下さい。

大分市美術館 企画展示室内  
5月17日(水)/27日(土)/31日(水)/6月10日(土)  
午後2時～、午後2時30分～、午後3時～ 各15分程度  
参加費:高校生以上は当日有効な観覧券または年間パスポート  
定員:20人程度

●展示解説

大分市美術館 企画展示室内  
4月26日(水)/5月10日(水)/24日(水)/6月7日(水)/21日(水)  
午後2時～ 30分程度  
参加費:高校生以上は当日有効な観覧券または年間パスポート  
解説者:本展担当学芸員

新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のため、会期の変更、関連イベントを中止する場合があります。最新情報は、大分市美術館ホームページをご確認ください。

前売券: 一般¥800/高大生¥500

前売券販売期間: 3月14日(火)～4月20日(木)

前売券販売所: 大分市美術館/OABガーデンスタジオ5/  
ローソン/ローソンチケット(Lコード83352)/  
セブン-イレブン/チケットぴあ(Pコード686-388)/  
イープラス(<http://eplus.jp/>)

お問合せ: OABイベント 097-538-6611



交通アクセス

[バス] JR大分駅上野の森口(南口)バスのりばから  
中心市街地循環バス[大分キャンパス]  
[大分市美術館方面]行 約9分  
[タクシー] JR大分駅上野の森口(南口)から約5分  
[車] 東九州自動車道 大分ICから約10分



大分市美術館HP



〒870-0835 大分市大字上野865番地  
Tel.097-554-5800 Fax.097-554-5811